

K r á s y S t r o p n i c k a



Druhé číslo našeho časopisu se bude zabývat zajímavými místy Horní Stropnice. Nejedná se pouze o stavby historické, ale i z nedávné minulosti. Každé zastavení má pro lepší orientaci svou barvu.



Kostel sv. Mikuláše

Trochu teorie nikoho...

Kostel sv. Mikuláše je nejstarší památka podhorského poddanského městečka, založeného koncem 13. století nad údolím říčky Stropnice na samém úpatí Novohradských hor. Z původního románského kostelíka se zachovala věž, stojící dnes mezi presbytářem a trojlodím. Postupně byl rozšiřován a upravován ve 14. století, po požáru roku 1486, roku 1567. V 18. století byla přistavěna dnešní sakristie na jižní straně hlavní věže, v 19. pak schodiště na kruchtě severně od vstupní věže v západním průčelí. V 90. letech 20. století důkladně opraven.

K mohutné románské věži se připojuje směrem k východu pětiboce uzavřený presbytář s vnějšími opěráky a křížovou klenbou, směrem k západu síňové trojlodí z 15. století síťově zaklenuté. Na severní straně věže stojí obdélná kaple sv. Kateřiny (původní sakristie), zaklenutá jedním polem křížové a jedním polem hvězdové klenby. Jižní stranu věže kryje nová sakristie z 18. století. Před trojlodím na západní straně stojí hranolová hodinová věž a schodiště na kruchtě.

Vnější vzhled kostela je prostý, okna presbytáře jsou lomená s kružbami, okna trojlodí pravoúhlá. Románská věž má v posledním patře sdružená okénka, kryje ji vysoká stanová střecha.

Vnitřní zařízení kostela je převážně barokní.

Ivan Grisa, dle Umělecké památky Čech, svazek 1, 1977, 8.6. 2008

Vysvětlivky:

Kruchta (kůr) je vyvýšená, zpravidla zděná a podklenutá, někdy však pouze dřevěná konstrukce v zadní části lodi kostela, určená pro varhany, pěvecký sbor a hudebníky. Téměř vždy je umístěna proti hlavnímu oltáři. Někdy jsou kruchty i ve dvou patrech nad sebou. U chrámů s centrální dispozicí kruchta často ve formě ochozu zaujímá prostor kolem celého obvodu lodi.

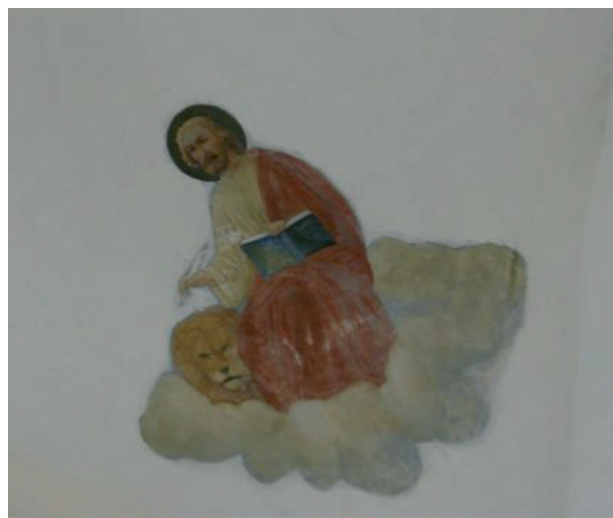
Sakristie nebo též **zákristie** (z latinského *sacristia*) je místnost v kostele, umístěná zpravidla bočně od kněžiště (původně severně, či jižně od něj), nebo za hlavním oltářem, v níž jsou uchovávána bohoslužebná roucha kněží i ministrantů a předměty užívané při bohoslužbě. Mimo to slouží sakristie kněžím a ministrantům jako prostor pro přípravu a převléknutí se na obřady. O sakristii i ostatní části chrámu se starává kostelník (lat. *sacristanus*).

Kněžiště čili **presbytář** (z latinského *presbyterium*), někdy též **chór**, je část prostoru křesťanského kostela či katedrály, která je vyhrazena kněžím.

Trojlodí je prostor, který je zaklenut třemi řadami kleneb. Zpravidla je rozdělen dvěma řadami sloupů či pilířů, tvořících arkády.

Kružba je pro gotiku (a také sakrální stavby severské renesance) charakteristický souměrný architektonický prvek, vyplňující oblouky oken, arkád, zábradlí a tympanonů.

Kostel sv. Mikuláše



Nástěnné fresky



Kostel sv. Mikuláše

EXKURZE 7. TŘÍDY DO KOSTELA SV. MIKULÁŠE A NA FARU V HORNÍ STROPNICI

Ve čtvrtek 6. 1. 2011 vyrazila sedmá třída na exkurzi do kostela sv. Mikuláše a na faru v Horní Stropnici. Ještě ve škole jsme od paní učitelky obdrželi otázky, na které jsme se mohli pana Malíka, který nás měl kostelem provádět, zeptat. Monča Sladká s Lindou Šenkárovou si ochotně vybraly, že budou vše pečlivě fotit.

Kolem deváté hodiny jsme se u kostela setkali s panem Malíkem. Ten nás pustil vedlejším vchodem dovnitř. Posadili jsme se do lavic, ve kterých se lidé modlí a nad kterými je krásný a velký skleněný lustr, a poslouchali jsme výklad o zdejším kostele. Dozvěděli jsme se třeba to, že kostel dvakrát vyhořel, že se stavěl ne najednou, ale vždy kousek po kousku, že byly na stěnách objeveny malby, že byl u kostela hřbitov nebo že

byl kostel v devadesátých letech vykraden a spousta dalšího. Také jsme se ptali kupř. na jednotlivé části kostela a vybavení. Pan Malík nám na vše ochotně odpovídal.

Následovala výprava do místnosti, kde se převlékají kněží, říká se jí sakristie. Prohlédli jsme si kadidelnici, starožitnou skříň s rouchy pro kněze, svícny a sošky. Viděli jsme starou kamennou křtitelnici. Ta sousedí s oltářem, na kterém je spousta postav, třeba sv. Mikuláš, po kterém se kostel jmenuje, andělé a Panna Marie s Ježíškem. Pan Malík nám řekl, abychom se otočili a podívali se nahoru ke stropu, kde byl vidět proužek z obrazu, kdysi namalovaného přes celou stěnu a znázorňoval Ježíše Krista. Porozhlédli jsme se také po kapli svaté Kateřiny. Jsou tu lavice a v prosklené vitrině položená soška Krista. Znázorňuje jeho hrob. Vitrína je ozdobená barevnými sklíčky. Velmi zajímavé bylo nekryté elektrické vedení, také strop, který není rovný, ale do oblouku, kterému se říká valená klenba.

Šli jsme se podívat do patra hlavní lodi, kde jsou varhany, kde nám pan Malík ukázal, jak hrají. Zapnul stroj, který do varhan vhání vzduch. Pak nás pustil dokonce i na půdu, kde to vypadalo jako ve středověku, samé staré trámy. Viděli jsme mechanismus hodin, které jsou nad hlavním vchodem do kostela, a také zvony, na ty jsme se dívali jen ze žebříku. Napočítali jsme jich pět, ale



Kostel sv. Mikuláše

jeden z nich nefunguje. Trošku jsme se na žebřících, po kterých se na půdu leze, báli, holky pak byly nejvíc vyděšené z pavučin.

Naše exkurze pokračovala na faře, kde nás provázel pan Zifčák. Podívali jsme se po všech místnostech, které byly ovšem prázdné, takže nic moc zajímavého tam k vidění nebylo, snad až na kachlová kamna a polorozbořené stáje na dvoře, kde se v dnešní době konají chovatelské akce. Mohli jsme vylézt i na půdu, ta je tedy docela velká a nejvíc nás tam zaujaly dveře do komína. Pak už se čas naší exkurze pomalu chýlil ke konci a my jsme se vydali na cestu zpátky do školy.

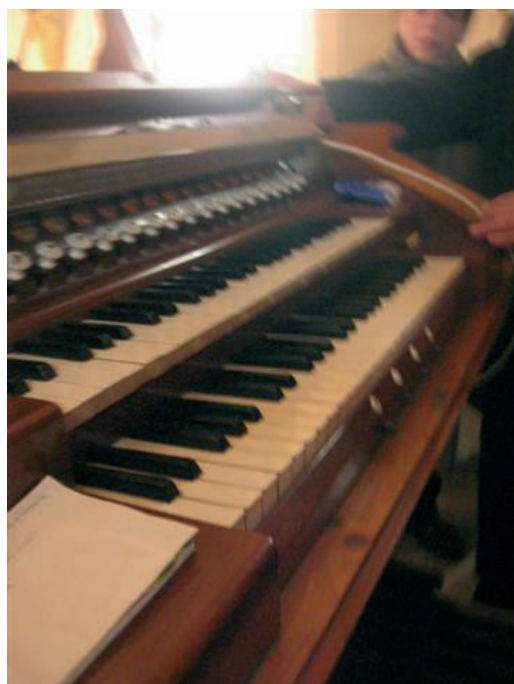
Za celou sedmou třídu patří velký dík panům Malíkovi a Zifčákovi, kteří si na nás udělali čas.

Jakub Kusák, Eduard Zakucia, Radek Horváth, Linda Šenkárová VII. třída



Kostel sv. Mikuláše

FOTODOKUMENTACE



Fara Horní Stropnice

Fara je obydlí a zároveň úřadovna faráře. Na faře byly vedeny matriky, zapisovaly se zde zasnuby, sňatky, narození i úmrtí. V dnešní době význam fary upadl, mnoho budov je církví pronajímáno nebo prodáváno za účelem bydlení či k podnikatelské činnosti.

Stropnická fara stojí u kostela sv. Mikuláše asi od roku 1825. Jedná se o vzácně dochovaný kompletní celek venkovské klasicistní fary s hospodářským zázemím (velkou zahradou, maštalemi a stodolou).



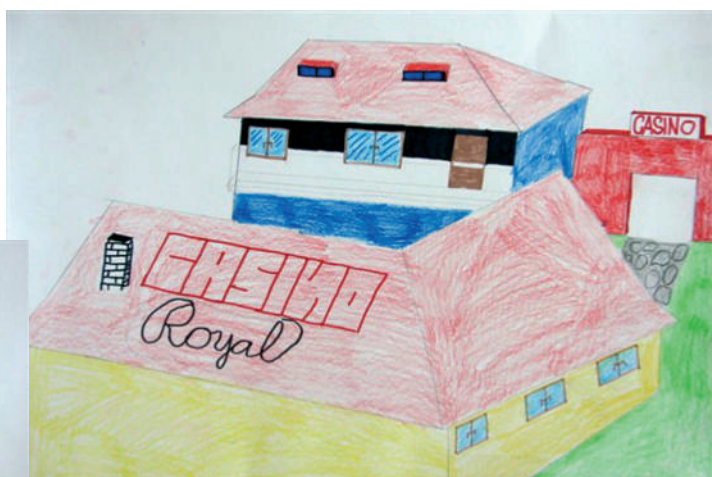
Do paměti občanů se nesmazatelně zapsal pan farář Karel Kubíček (narozen roku 1914, zemřel 1990 v Kamenném Újezdě), který v Horní Stropnici v 50. – 60. letech 20. století v naší farnosti působil. Na velké zahradě pěstoval jabloně a jiné ovoce, zeleninu a léčivé byliny. Jako všestranný sportovec založil jakousi tělovýchovnou jednotu pro dospělé, mládež i děti. Hrál fotbal, volejbal... Fotografoval. Zvědavé děti učil, jak fotky vyvolávat. Zkrátka renesanční člověk.

V současné době čeká naši faru nový osud, bude přebudována na byty pro občany, do budoucna se samozřejmě počítá i s bytem pro pana faráře.



Fara Horní Stropnice

Návrhy žáků na možné využití stropnické fary.



Mariánský sloup

Mariánské sloupy se stavěly ke slávě Panny Marie, často jako díkuvzdání za ukončení moru či jinou významnou pomoc, proto někdy morový sloup.

Tyto sloupy se tak staly jedním z nejviditelnějších znaků barokní architektury v 17. a 18. století.

Sv. Florián (250 – 304)

- první rakouský mučedník a svatý

Svatý Florián je považován za patrona profesí, které souvisejí s ohněm - hasičů, hutníků, kominíků, hrnčířů či pekařů.

Je představován obvykle v oblečení římského důstojníka s nádobou na hašení, případně přímo hasící požár. Jeho sochy se budovaly na ochranu proti požáru.

Katolická církev si jeho památku připomíná 4. května.

Sv. Josef (1. stol. n. l.)

- byl tesař

Pocházel z královského rodu, v té době zchudlého. Byl tesařem. Zasnoubil se s Marií.

Katolická církev si jeho památku připomíná 19. března.

Je patron manželů a křesťanských rodin, dětí, mládeže a sirotků; dělníků, řemeslníků, tesařů, dřevorubců, truhlářů, kolářů, inženýrů, hrobníků, vychovatelů; cestujících; vyhnanců; ochránce při očních chorobách; při pokušeních; v zoufalých situacích; při bytové nouzi; patron umírajících a za dobrou smrt.

Často je zobrazován s malým Ježíškem v náručí a s lilií jako symbolem čistoty.

Sv. Šebestián (zemřel 288 n. l.)

- mučedník, původně římský důstojník

Památka sv. Šebestiána je 20. ledna.

Za pomoc křesťanským souvěrcům byl obžalován a přivázan ke stromu. Vojáci do něj museli střílet šípy. Tímto způsobem je také po staletí zobrazován.

Je uctíván jako patron proti morové nákaze.

Sv. Jan Nepomucký (zemřel roku 1393)

- generální vikář pražského arcibiskupa, mučedník

Katolická církev si jeho památku připomíná 16. května.

Je patron Čech, kněží a zpovědníků, cestování, poutníků, šťastného návratu (proto jsou jeho sochy umístěny většinou na rozcestích a na mostech), lodníků, vorařů, mlynářů, proti pomluvám, za mlčenlivost, proti nebezpečím z vody, jezuitů, patron všech vod.

Je zobrazován jako kněz v rochetě a kožešinovém plášťu, se štolou a biretem na hlavě, křížem v náručí, knihou a palmou v ruce; pět hvězd kolem hlavy (které podle legendy ukazovaly, kde leží ve vodě Janovo tělo).

Panna Maria - Ježíšova matka, snoubenka tesaře Josefa

Mariánský sloup



SV. SEBASTIÁN

SV. FLORIÁN

ZŠ a MŠ Horní Stropnice

Budova školy stojí zhruba ve středu obce Horní Stropnice od roku 1977. Mateřská škola sídlí v budově bývalé obecné školy vzdálené od výše zmiňované asi 200 metrů.



Základní školu tvoří čtyři budovy propojené chodbami a kotelna. V prvním pavilonu se nacházejí šatny, kabinety a třídy 1. stupně (1. - 5. třídy).

Ve druhém, který je patrový, najdeme ředitelnu, sborovnu, šatny, kabinety, pracovnu hospodářky školy a třídy 2. stupně (6. - 9. třídy), dále pak učebnu chemie a fyziky, cvičnou kuchyni a učebnu výpočetní techniky. Třetí budova školy je rovněž patrová. V přízemí se rozkládá tělocvična a školní dílna, v patře pak dvě družiny a aula pro všechny žáky školy. Poslední část objektu tvoří kuchyně a jídelna.



K areálu základní školy patří přilehlé pozemky se záhony, skleníkem a velkým školním hřištěm. Celková rozloha je 4,4 hektaru a venkovní volná plocha je 3,9 hektaru.

K mateřské škole přísluší areál o velikosti 0,5 hektaru. Tato historická budova sloužila do roku 1976/77 jako obecná škola (první stupeň základní školy). Později sem přesídlila škola mateřská.

Stropnickou základní školu a mateřskou školu navštěvují děti z Horní Stropnice a přilehlých vesnic.

Z historie stavby

1. září 1977 byla v naší obci slavnostně otevřena nová ZDŠ. Pro vysvětlení: ZDŠ = základní devítiletá škola.

ZŠ a MŠ Horní Stropnice

Žáci, paní učitelky, páni učitelé a občané se shromáždili před novou školou a po kulturním programu a slavnostních projevech, byla po přestřižení pásky nová škola otevřena. Následovala celková prohlídka školy, a tím bylo slavnostní otevření nové školy ukončeno.

Pravidelné vyučování bylo zahájeno 2. září 1977. Pod vedením třídních učitelů byly žáci seznámeni s novým prostředím, žáci 1. třídy byli slavnostně přivítáni ve své třídě.

VÝSTAVBA NAŠÍ ŠKOLY

• Celkový náklad	17 251 000 Kčs
• Náklady – stavební práce	14 421 000 Kčs
• Projektové práce	586 000 Kčs
• Vybavení	2 444 000 Kčs
• Doba výstavby	21 měsíců

Základní kapacity školy:

- 9 tříd – 270 žáků
- tělocvična – 12 x 24 metrů
- mimoškolní zařízení
- stravovací zařízení
- bytová jednotka

Budova školy byla postupem času upravena. Ploché střechy nahradily sedlové. Ani živelné pohromy se budově nevyhnuly.



budova mateřské školy



budova základní školy

ZŠ a MŠ Horní Stropnice

ANKETA

Jakou měli školu naši rodiče a příbuzní? Jak se jim tam líbilo, anebo co je naopak štválo? Zeptali jsme se jich a srovnali to s našimi vlastními názory a zkušenostmi:

ŠKOLA:

Monča Sladká: ZŠ Horní Stropnice

Její maminka: ZŠ Horní Stropnice

Tom Kořínek: ZŠ Horní Stropnice

Jeho maminka: ZŠ Horní Stropnice

Nikča Daňhelová: ZŠ Horní Stropnice

Její teta: ZŠ Borovany

Šárka Vopelková: ZŠ Horní Stropnice

Její maminka: v Českých Budějovicích

Eda Zakucia: ZŠ Horní Stropnice

Jeho maminka: ZŠ Horní Stropnice

Kuba Kusák: ZŠ Horní Stropnice

Jeho maminka: ZŠ Horní Stropnice

Michal Kusák: ZŠ Horní Stropnice

Jeho tatínek: ZŠ Horní Stropnice

POČET DĚTÍ VE TŘÍDĚ:

Monča Sladká: 15

Její maminka: cca 30

Tom Kořínek: 15

Jeho maminka: 30

Nikča Daňhelová: 15

Její teta: 27

Šárka Vopelková: 15

Její maminka: 30

Eda Zakucia: 15

Jeho maminka: 32

Kuba Kusák: 15

Jeho maminka: cca 21- 22

Michal Kusák: 15

Jeho tatínek: 30

PŘEDMĚTY VE ŠKOLE:

Monča Sladká: český jazyk, matematika, angličtina, němčina, občanská výchova, zeměpis, přírodopis, fyzika, informatika, dějepis, hudební a výtvarná výchova, praktické činnosti, výchova ke zdraví, tělocvik

Její maminka: matematika, čeština, chemie, němčina, občanská výchova, pěstitelské práce, přírodopis, zeměpis, hudební a výtvarná výchova....

Tom Kořínek: viz Monča



ZŠ a MŠ Horní Stropnice

Jeho maminka: matematika, čeština, dějepis, tělocvik, hudební a výtvarná výchova, ruský jazyk, pracovní výchova, chemie, občanská výchova, zeměpis, přírodopis, fyzika, přírodopis

Nikča Daňhelová: viz Monča

Její teta: stejné jako Nikola, ale ještě jsme měli rodinnou výchovu a ve vyšších ročnících přípravu z českého jazyka a matematiky na přijímací zkoušky na střední školu

Šárka Vopelková: viz Monča

Její maminka: viz Tomova maminka

Eda Zakucia: viz Monča

Jeho maminka: viz Tomova maminka

Kuba Kusák: viz Monča

Jeho maminka: jako Kuba, ale navíc vaření a jen jeden cizí jazyk (němčina)

Michal Kusák: viz Monča

Jeho tatínek: navíc ruština

OBLÍBENÉ PŘEDMĚTY:

Monča Sladká: zeměpis a dějepis

Její maminka: český jazyk (psali jsme příběhy atp.), přírodopis

Tom Kořínek: tělocvik

Jeho maminka: tělocvik, výtvarná výchova

Nikča Daňhelová: výtvarná výchova

Její teta: chemie a přírodopis

Šárka Vopelková: přírodopis a tělocvik

Její maminka: přírodopis a tělocvik

Eda Zakucia: informatika

Jeho maminka: matematika

Kuba Kusák: zeměpis (jsem v něm dobrý)

Jeho maminka: matematika

Michal Kusák: matematika (baví mě počítat)

Jeho tatínek: pracovní činnosti (byl jsem manuálně zručný)

NEOBLÍBENÉ PŘEDMĚTY:

Monča Sladká: matematika, občanská výchova, fyzika, přírodopis

Její maminka: matematika, fyzika, chemie

Tom Kořínek: angličtina a němčina

Jeho maminka: dějepis, matematika

Nikča Daňhelová: mě všechny předměty baví

Její teta: nebyl žádný předmět, který by mě nebavil, ve všech bylo něco pozitivního a zábavného

Šárka Vopelková: žádný

Její maminka: žádný

Eda Zakucia: český jazyk

Jeho maminka: fyzika

Kuba Kusák: žádný

Jeho maminka: tělocvik

Michal Kusák: angličtina

ZŠ a MŠ Horní Stropnice

Jeho tatínek: matematika

ZÁJMOVÉ KROUŽKY:

Monča Sladká: sborový zpěv, aerobik

Její maminka: sborový zpěv, zdravotní kroužek

Tom Kořínek: florbal

Jeho maminka: kreslení

Nikča Daňhelová: u nás ve škole jich máme docela dost, například pěvecký sbor Sluníčko, pěvecký sbor Berušky, vaření, náboženství, aerobik, pozemky. Já chodím do sboru Sluníčko.

Její teta: v Borovanech jsme měli také na výběr: náboženství, sportovní hry, počítače, tance, letení, kreslení, aerobik, jazyky. Já jsem chodila na sborový zpěv a aerobik.

Šárka Vopelková: pěvecký sbor Sluníčko

Její maminka: orientační běh

Eda Zakucia: zahrádkaření, florbal

Jeho maminka: Jiskry, Pionýři, Mladý strážce hranic

Kuba Kusák: hasiči, taneční, Sluníčko, fotbal

Jeho maminka: hasiči, Pionýr, fotografický kroužek

Michal Kusák: Mladí hasiči, sbor Sluníčko, karate

Jeho tatínek: Mladí strážci hranic, Pionýr

PŘESTÁVKY:

Monča Sladká: super, až na ten dozor

Její maminka: pohodově

Tom Kořínek: hrajeme ping - pong, svačíme

Jeho maminka: povídali jsme si s kamarády a svačili

Nikča Daňhelová: připravujeme se na další hodinu a svačíme

Její teta: příprava na následující hodinu, bavení s kamarádkami, výměna poznatků z uplynulého dne

Šárka Vopelková: děláme různé vylomeniny

Její maminka: svačili jsme

Eda Zakucia: ve třídě, na chodbě pod stálým dozorem

Jeho maminka: na chodbě, v létě na dvorku

Kuba Kusák: hrajeme ping - pong a „drbeme“

Jeho maminka: „drbali“ jsme

Michal Kusák: sedíme ve třídě, jíme svačinu nebo hrajeme stolní tenis

Jeho tatínek: chodili jsme po chodbě a jedli svačinu

ŠKOLNÍ VÝLETY:

Monča Sladká: no, moc na ně nejezdíme, a když, tak do Budějovic

Její maminka: mockrát a všude

Tom Kořínek: kino, příroda

Jeho maminka: na hrady, zámky a do přírody

Nikča Daňhelová: asi šestkrát ročně a více

Její teta: výlet byl dvakrát ročně, hlavně v letním období a místo výletu se většinou týkalo oblasti učiva z různých předmětů (přírodopisné výlety za účelem určování rostlin, exkurze spojená s celodenním programem)

ZŠ a MŠ Horní Stropnice

Šárka Vopelková: mnohokrát

Její maminka: několikrát

Eda Zakucia: Český Krumlov, Třeboň

Jeho maminka: Sušice, Červená Lhota

Kuba Kusák: několikrát za rok, v sedmé třídě lyžařský výcvik

Jeho maminka: jednou za rok celá třída, lyžařský výcvik na Lipně

Michal Kusák: párkrát za rok, většinou jednodenní výlet

Jeho tatínek: kupř. Karlovy Vary, jednou za rok na dva nebo tři dny

OBĚDY:

Monča Sladká: nechodím na ně

Její maminka: v normě

Tom Kořínek: docela to ujde

Jeho maminka: docela to šlo

Nikča Daňhelová: obědy jsou dobré

Její teta: s obědy nebyl žádný problém, školní kuchyně vařila skvělé pokrmy každý den v týdnu (kromě fazolové omáčky)

Šárka Vopelková: jsem nespokojená

Její maminka: nepamatuji se

Eda Zakucia: občas nic moc

Jeho maminka: dobrá chuť, často se jídla střídala

Kuba Kusák: nic moc

Jeho maminka: výtečné

Michal Kusák: nestojí to za nic

Jeho tatínek: vařili výborně

V KOLIK HODIN NEJDÉLE KONČÍME VE ŠKOLE:

Monča Sladká: v půl čtvrté

Její maminka: do půl čtvrté

Tom Kořínek: dohromady za týden máme 31 hodin

Jeho maminka: dohromady za týden jsme měli 35 hodin

Nikča Daňhelová: nejdéle se učíme do 15,20 hod.

Její teta: dohromady za týden jsme měli 32 hodin

Šárka Vopelková: dohromady asi 31 hodin

Její maminka: nevím

Eda Zakucia: dohromady za týden máme 31 hodin

Jeho maminka: dohromady za týden jsme měli 29 hodin

Kuba Kusák: *nevedl*

Jeho maminka: *nevedla*

Michal Kusák: maximálně do půl čtvrté

Jeho tatínek: maximálně do půl čtvrté (když jsme nebyli po škole)

SOBOTNÍ VÝUKA:

Monča Sladká: ne

Její maminka: ne

Tom Kořínek: ne

ZŠ a MŠ Horní Stropnice

Jeho maminka: ano, tak jednou za měsíc

Nikča Daňhelová: ne

Její teta: ne

Šárka Vopelková: ne

Její maminka: ne

Eda Zakucia: ne

Jeho maminka: ano, byla povinná výuka (branná výchova)

Kuba Kusák: v sobotu ne

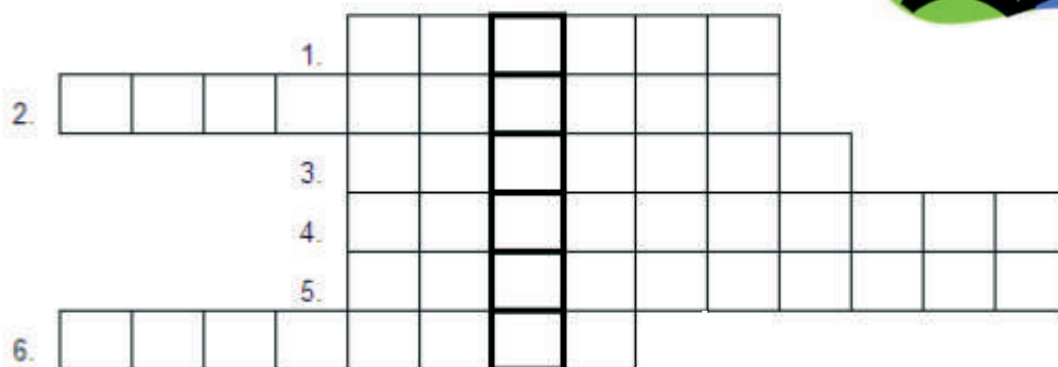
Jeho maminka: ano, tak jednou za měsíc

Michal Kusák: ne

Jeho tatínek: ano, když byly pracovní soboty



-
- A stylized, colorful owl logo. The owl has a large yellow beak, a red face, and a yellow body. It is set against a green background with a yellow sun-like shape behind its head. The owl is perched on a blue and white striped base.



A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

1	2	3	4	5	6	7
8	9	0	1	2	3	4

$$--|..|...|-|. .||-. -|. -|--|. - -.|. -|-|. .-|. . .||$$

Ten v místní myslivně napsal dílo jménem

Š	S	F	E	R	I	Â	K	L	Š	Ř
S	V	F	L	O	R	I	Â	N	F	H
O	J	I	I	R	G	S	Š	Z	Â	O
T	O	N	S	U	Â	D	S	H	J	K
A	S	Ř	O	V	K	R	T	Ý	E	P
Y	E	T	P	E	M	Ě	G	Č	S	O
R	F	Ě	S	V	J	A	N	J	K	R
Ž	E	R	M	E	Z	Y	R	É	V	U
S	V	Š	E	B	E	S	T	I	Â	N
Q	T	Ž	Â	V	W	Č	Í	T	E	P

Jsou to:

SV.

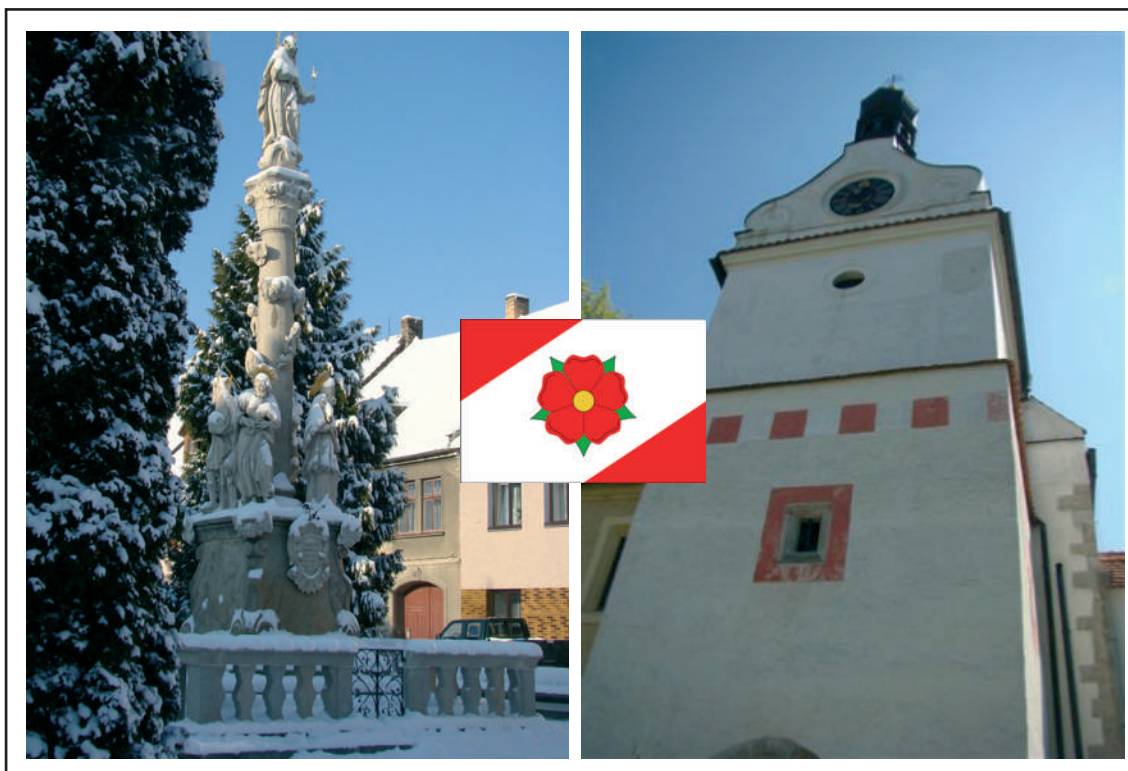
SV.

SV.

SV.

SV. Nepomucký

Návrh pohlednice.



U článků uvedených bez autorů jsme čerpali ze vzpomínek občanů, wikipedie a kroniky ZŠ.

Realizační tým:

*Horváth Radek, Chovanec Dominik, Kořínek Tomáš, Kovařík Josef, Kusák Jakub, Kusák Michal, Papáček Bedřich, Papoušek Michal, Zakucia Eduard, Daňhelová Nikola, Kovářová Kateřina, Sladká Monika, Šenkárová Linda, Tůmová Kristýna, Vopelková Šárka
Antoni Richard, Hrbek Petr, Kouba Jiří, Kříž František, Betuštiaková Natálie, Gondeková Tereza, Hájková Anna, Charvátová Gabriela, Kanděrová Kristýna, Papoušková Hana, Račáková Veronika, Stanková Eliška, Zemanová Adéla, Zemanová Kamila*

Redakční rada:

Mgr. Zbyněk Drboud, Mgr. Ivana Zifčáková, Mgr. Helena Balášová, Jana Mišková, PaedDr. Jaroslav Baláš

Poděkování patří zřizovateli školy Obci Horní Stropnice za podporu při realizaci grantu.

